



Департамент по культуре Томской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Томский Губернаторский колледж культуры и искусств»
(ОГАПОУ «ТГККИ»)



СОГЛАСОВАНО
Директор ОГАПОУ «ДНТ «Авангард»
В.В. Серяков
«30» апреля 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.П. Железчиков
«30» апреля 2026 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

среднего профессионального образования

51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по видам)

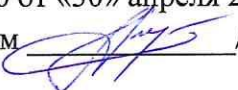
ВИД: ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Квалификация	менеджер социально-культурной деятельности
Форма обучения	заочная
Нормативный срок освоения	3 г. 10 мес.
База набора	на базе среднего общего образования
Профиль получаемого образования	гуманитарный

Составитель: Анастасия Алексеевна Алексеева, преподаватель; зав. отделением социально-культурной деятельности

Программа рассмотрена и рекомендована к работе отделением социально-культурной деятельности ОГАПОУ «Томский Губернаторский колледж культуры и искусств»

Протокол № 10 от «30» апреля 2026 г.

Зав. отделением  / А.А. Алексеева

Программа утверждена учебно-методическим Советом ОГАПОУ «Томский Губернаторский колледж культуры и искусств»

Протокол № 10 от «30» апреля 2026 г.

Зам. директора по учебно-методической работе  / Е.С. Лугачёва

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Определение	4
1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы	4
1.3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы	5
1.4. Структура основной профессиональной образовательной программы	6
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	6
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников	7
3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА	7
3.1. Общие компетенции выпускников	7
3.2. Профессиональные компетенции выпускников	7
4. ТРЕБОВАНИЕ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	8
4.1. Требование к кадровому обеспечению	8
4.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы	9
4.3. Требования к вступительным испытаниям	10
4.4. Требования к организации практики	10
4.5. Требования и рекомендации к организации и проведению текущего контроля, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации	11
ПРИЛОЖЕНИЕ	12

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 51.02.02 Социально-культурная деятельность, реализуемая в ОГАПОУ «ТГККИ», является системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность среднего профессионального образования (СПО), утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 11.11.2022 г. № 970, зарегистрирован в Министерстве юстиции №71588 от 16.12.2022 г.

ОПОП определяет цели, ожидаемые результаты, условия и пути реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы модулей, дисциплин, учебных курсов, учебной и производственной практик, государственной итоговой аттестации и другие учебно-методические материалы, обеспечивающие требуемое качество подготовки студентов.

1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность среднего профессионального образования (СПО), утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 11.11.2022 г. № 970, зарегистрирован в Министерстве юстиции №71588 от 16.12.2022 г.
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 года № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями на 20 декабря 2022 года).
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями на 19 января 2023 года).
- Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020).
- Письмо Минобрнауки РФ от 20 октября 2010г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»
- Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»
- Уточнения от 25 мая 2017г. к Рекомендациям от 17 марта 2015г. № 06-259.
- Устав ОГАПОУ «ТГККИ».
- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации ОГАПОУ «ТГККИ».
- Положение по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы ОГАПОУ «ТГККИ».
- Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы ОГАПОУ «ТГККИ».
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы ОГАПОУ «ТГККИ».

1.3. Общая характеристика программы основной профессиональной образовательной программы

1.3.1. Цели и задачи

Реализация ОПОП по специальности «Социально-культурная деятельность» должна способствовать повышению качества профессиональной подготовки специалистов среднего звена сферы «Культура и искусство», развитию у студентов личностных и профессиональных качеств, а также формированию общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Цели:

методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по данной специальности, регламентация учебного процесса;

удовлетворение потребностей общества и государства в профессионально подготовленных, образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;

формирование у студентов способности владеть культурой мышления, обобщать, анализировать и воспринимать информацию, а также формулировать цель и пути её достижения.

Задачи:

- диагностика и мониторинг потребностей рынка труда на специалистов данной сферы;
- ведение систематического мониторинга требований заинтересованных сторон;
- непрерывное развитие и совершенствование системы качества подготовки специалистов;
- улучшение качества образовательного процесса и образовательных услуг в целом;
- выявлять влияние содержания учебного процесса и учебно-производственной практики на формирование общих и профессиональных компетенций будущих менеджеров СКД;
- определять уровни сформированности общих и профессиональных компетенций будущих менеджеров СКД в процессе их практической подготовки.
- создание учебно-творческой атмосферы, стимулирующей изучение предметной области и совместную образовательную, творческую и исследовательскую деятельность студента и педагога;
- подготовка специалистов, ориентированных на эффективное использование информационных ресурсов для удовлетворения общекультурных, образовательных и профессиональных потребностей общества;
- развитие гражданско-нравственных позиций и личностных качеств студентов с учетом национальных приоритетов культурно-воспитательной политики;
- формирование культуры мышления и мотивации к выполнению профессиональной деятельности в конкретной предметной области;
- ориентация студентов на постоянное саморазвитие и готовность к самостоятельному освоению знаний на протяжении всей профессиональной деятельности

1.3.2. Срок освоения – при заочной форме обучения на базе среднего общего образования – 3 года 10 месяцев

- 1.3.3. Трудоемкость

Индексы	Учебные циклы	Максимальная учебная нагрузка
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл	518
П.00	Профессиональный цикл	1534
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	662
ПМ.00	Профессиональные модули	872
	Вариативная часть учебных циклов ОПОП	1260
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ	3312
УП.00	Учебная практика	180
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	576
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	144
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	6 нед.
ГИА.01	Подготовка ВКР	4 нед.
ГИА.02	Защита ВКР	2 нед.
Итого		4428

1.3.4. Требования к абитуриенту - прием на профессиональную программу по специальности осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании, среднем общем образовании или документа об образовании более высокого уровня среднем общем образовании, начальном профессиональном образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании.

1.4. Структура программы подготовки специалистов среднего звена

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не более 70 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы.

Вариативная часть образовательной программы объемом не менее 30 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения основных видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Конкретное соотношение обязательной и вариативной частей образовательной программы, объемные параметры циклов и практики образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии с требованиями настоящего пункта, а также с учетом ПООП. *(Приложение)*.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Разработка и реализация социально-культурных программ, организация и постановка культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

- организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- учреждения культурно-досугового типа;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- социально-культурные и культурно-досуговые программы;
- культурно-просветительные и культурно-массовые мероприятия; театрализованные представления.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

- организационно-управленческая деятельность;
- организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Общие компетенции выпускников

В результате освоения ОПОП организатор социально-культурной деятельности должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3.2. Профессиональные компетенции выпускников

Организационно-управленческая деятельность	ПК 1.1. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы. ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в
--	--

	соответствии с возрастными категориями. ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности. ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры. ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности. ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий. ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельности в социально-культурной сфере. ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ПК 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик. ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями). ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя. ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

а) реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

- б) квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии);
- в) педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника;
- г) доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

4.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы

- а) специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы;
- б) все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию, должны быть обеспечены расходными материалами;
- в) помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии);
- г) допускается замена оборудования его виртуальными аналогами;
- д) образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;
- е) при использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику;
- ж) в качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП;
- з) в случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 % обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке;
- и) обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам,

состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

к) обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

л) образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации;

м) рекомендации по иному материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы определяются ПООП.

4.3. Требования к вступительным испытаниям

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе проводятся вступительные испытания творческой профессиональной направленности по соответствующим видам специальности. Перечень вступительных испытаний направлен на выявление знаний, необходимых для обучения по данной специальности.

Вступительные творческие испытания профессиональной направленности для поступающих в колледж состоят из 2 разделов:

Раздел I

Демонстрация исполнительских возможностей: Сценическая речь

Басня

Испытание проводится в очном формате. Чтение наизусть басни. По выбору абитуриента используются произведения русской или зарубежной классики, современной литературы;

Раздел II

Собеседование

Проходит в форме диалога абитуриента с членами комиссии. Абитуриенту необходимо обосновать выбор будущей профессии, объяснить побудительные мотивы выбора профессии. В ходе беседы приёмная комиссия может задавать вопросы абитуриенту на профессиональные темы, касающиеся искусства, культуры, образования, воспитания, современных технологий.

Кроме того, комиссия может попросить абитуриента продемонстрировать дополнительные творческие способности (вокальные, хореографические, исполнение на музыкальном инструменте и т.п.) с целью выявления наиболее одарённых абитуриентов.

Абитуриент может представить комиссии портфолио творческих достижений за последние 3 года (по желанию). Портфолио оформляется в папку с указанием ФИО, краткой творческой информацией о себе, грамотами, дипломами, благодарностями, сертификатами, подписанными фотографиями с выступлений, иными документами, подтверждающими участие в организации и проведении творческих мероприятий и др.).

Творческое портфолио дополнительными баллами не оценивается и не влияет на результат вступительного испытания, а учитывается комиссией как дополнительный материал, характеризующий творческую активность абитуриента.

Внешний вид абитуриента должен соответствовать эстетическим нормам, предъявляемым к поступающим в профессиональные образовательные организации в сфере культуры и искусства.

Соблюдение требований к внешнему виду учитывается при выставлении итоговой оценки.

Требования к внешнему виду абитуриента:

- чистота и аккуратность одежды, причёски и внешнего вида в целом;
- отсутствие ярких (раздражающих) цветов в одежде и макияже;
- отсутствие излишних украшений;
- длина блузки, юбки, платья у девушек – в пределах эстетической нормы (длина – до колена).

- наличие сменной обуви или костюма для создания сценического образа;
- аккуратная стрижка или аккуратно собранные волосы, как у мальчиков, так и у девочек.

Примерный репертуар по сценической речи (Басни):

- И.А. Крылов
- С.В. Михалков
- Эзоп
- Ж. Лафонтен
- В.К. Тредиаковский
- В.А. Жуковский
- А. Д. Кантемир
- В.Л. Пушкин
- И.И. Хемницер
- Жан-Пьер де Флориан
- Демьян Бедный
- А.П. Сумароков
- А.Е. Измайлов

Результаты вступительных творческих испытаний оцениваются по балльной системе согласно критериям оценивания.

Посторонние лица на испытание не допускаются.

4.4. Требования к организации практики обучающихся

Практика является обязательным разделом ППССЗ и обеспечивает практико-ориентированную подготовку обучающихся. При проведении практики колледж руководствуется действующими нормативно-правовыми документами Министерства образования и науки РФ.

При реализации ППССЗ СПО предусматриваются два вида практики: учебная и производственная. Учебная практика и практика по профилю специальности реализуется обучающимися самостоятельно с предоставлением и последующей защитой отчета в форме собеседования. При реализации практики по заочной форме обучения следует иметь в виду, что обучающиеся, имеющие стаж работы или работающие на должностях, соответствующих получаемой квалификации, могут освобождаться от прохождения учебной практики и практики по профилю специальности на основании предоставленных с места работы справок.

Учебная практика у неработающих по профилю специальности студентов-заочников может проводиться во время сессий в форме внеаудиторной работы под руководством преподавателей, дополняя междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдений или практики показательных занятий.

Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная).

Производственная практика (по профилю специальности) реализуется концентрированно и проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Отношения с данными учреждениями оформляются договором.

Производственная практика (преддипломная) проводится концентрированно на

последнем курсе, предшествует государственной (итоговой) аттестации.

4.5. Требования и рекомендации к организации и проведению текущего контроля, промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации

Оценка качества освоения ОПОП должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей. Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

Карта формирования вариативной части

Индекс	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей	Иметь практический опыт	Знать	Уметь	Максимальная нагрузка	Трудоемкость в зачетных единицах
ОП.ВЧ.08	Основы учебно-исследовательской деятельности	-	знать: общую структуру и логику исследования; - способы поиска и анализа необходимой информации; - методы исследоват-ой работы; - требования, предъявляемые к оформлению и защите исследовательской работы (курсовой, выпускной квалификационной работы).	уметь: составлять план исследования, определять цель и задачи, объект и предмет исследования; - осуществлять поиск, сбор и анализ информации для реализации исследовательских целей; - выполнять оформление учебно-исследовательских работ; - осуществлять подготовку к защите результаты исследовательской работы.	90	2,5
ОП.ВЧ.09	Организация летнего досуга	-	знать: -основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования; -основные формы проведения досуговых мероприятий; -особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий; -способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности; - педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий; - технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий; - методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий; - хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования; - методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий; - виды документации, требования к ее оформлению.	уметь: - находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий; - планировать досуговые мероприятия; - диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях; - общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; - анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий; - взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений социальных партнеров;	82	2,3
ОП.ВЧ.10	Методика	-	знать:	уметь:	82	2,3

	организации деятельности самодетельного досугового формирования		основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей; основные формы проведения досуговых мероприятий; особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий; способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности; педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий; технологии разработки сценариев и программ досуговых мероприятий; методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий.	находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий; определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива); планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий; вести досуговые мероприятия; диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях; выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей; организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность; общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода; анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;		
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	иметь практический опыт: организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях; - организации и реализации экскурсионных программы в учреждениях (организациях) культуры;	знать: - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - особенности профессиональной этики; - роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации, - современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;	уметь: - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности, - осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; - организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;	100	2,8
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	иметь практический опыт: - подготовки сценариев;	знать: - сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств.	уметь: - разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, эстрадной программы, осуществлять их постановку	600	16,7
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	иметь практический опыт:	знать: - систему обучения актерскому мастерству	уметь: - разрабатывать и осуществлять постановку	306	8,5

	- постановки эстрадных программ или номера; - работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом; - подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; - личного участия в постановках в качестве исполнителя;	К.С. Станиславского, - общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы; - особенности работы над словесным действием, "внешнюю" и "внутреннюю" технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга; - элементы психофизического действия, создания сценического образа;	эстрадного номера или программы; - разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку; - организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;		
Всего:				1260	35

Индекс	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей	Общие компетенции	Профессиональные компетенции
ОП.ВЧ.08	Основы учебно-исследовательской деятельности	ОК 1-9	-
ОП.ВЧ.09	Организация летнего досуга	ОК 1-9	-
ОП.ВЧ.10	Методика организации деятельности самостоятельного досугового формирования	ОК 1-9	-
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности	ОК 1-6	ПК 1.1-ПК 1.8
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	ОК 1-6	ПК 2.1-ПК 2.4
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	ОК 1-6	ПК 2.1-ПК 2.4

